

Міністерство освіти і науки України
Волинський національний університет імені Лесі Українки
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Освітній ступінь: МАГІСТР

підготовки

МАГІСТРА

ЗАТВЕРДЖУЮ

Освітня кваліфікація: Магістр образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації

Ректор _____ проф. Цюль А.В.
" " 20__ р.

галузь знань 02 «Культура і мистецтво»

Термін навчання - 1 рік, 4 місяці

спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»

На основі диплому бакалавра, спеціаліста

Освітньо-професійна програма Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Форма навчання

ЗАОЧНА

План навчального процесу																							
№ дисципліни	НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Семестровий контроль						Загальний обсяг годин	Кредити	Навчальні заняття							Самостійна робота	Тривалість семестру (тижнів)					
		Семестровий контроль					Аудиторні години					Поза-аудиторні години	1 курс			2 курс							
		Екзамен	Залік	Проміжний контроль	Курсова робота (проект)	Практика	Всього аудиторних			Лекції	Практичні (семінарські)		Лабораторні	Індивідуальні заняття	Консультації	1 сем.		2 сем.		3 сем.			
																15 днів + 2 дні		15 днів + 2 дні		15 днів			
																Тижневе навантаження		Тижневе навантаження		Тижневе навантаження			
																Л		Пр. (лаб.)	Л	Пр. (лаб.)	Л	Пр. (лаб.)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		
1. Цикл загальної підготовки																							
1	Проектний менеджмент		2				60	2	10	4	6			10	40			4	6				
2	Наукова комунікація іноземною мовою		1				90	3	10		10			14	66		10						
3	Кар'єроорієнтований підхід у професійній підготовці	2					120	4	12	6	6			8	100			6	6				
	Разом	1	2				270	9	32	10	22	0	0	32	206	0	10	10	12	0	0		
	Всього кредитів за циклом загальної підготовки							9								3		6		0			
2. Цикл професійної підготовки																							
1	Спецрисунк	1,2					300	10	40	2		38		18	242	2	22		16				
2	Спецживопис	1,2					300	10	40	2		38		18	242	2	22		16				
3	Історія образотворчого мистецтва Волині		1				90	3	10	4	6			12	68	4	6						
4	Сучасне декоративне мистецтво	2					180	6	28	4	24			10	142			4	24				
5	Теорія сучасного образотворчого мистецтва	3					120	4	20	8	12			10	90					8	12		
6	Атрибуція і експертиза творів мистецтва		3				90	3	18	8	10			10	62					8	10		
7	Сучасні комп'ютерні технології в мистецтві	1					120	4	14	2	12			10	96	2	12						
8	Актуальні мистецькі практики	3					150	5	26	2		24		10	114					2	24		
9	Виробнича практика (музейно-реставраційна)		3			2,3	150	5	0					10	140								
10	Виробнича практика (переддипломна)		3			3	120	4	0					10	110								
11	Виконання кваліфікаційної роботи						90	3	0					10	80								
	Разом	8	4			2	1710	57	196	32	64	100	0	128	1386	10	62	4	56	18	46		
	Всього кредитів за циклом професійної підготовки							57								19		16		22			
3. Цикл вибіркових дисциплін																							
1	Вибіркова дисципліна 1		1				120	4	10		10			10	100	10							
2	Вибіркова дисципліна 2		1				120	4	10		10			10	100	10							
3	Вибіркова дисципліна 3		2				120	4	10		10			10	100			10					
4	Вибіркова дисципліна 4		2				120	4	10		10			10	100			10					
5	Вибіркова дисципліна 5		3				120	4	10		10			10	100					10			
6	Вибіркова дисципліна 6		3				120	4	10		10			10	100					10			
	Разом		6				720	24	60	0	60	0	0	60	600	20	0	20	0	20	0		

	Всього кредитів за циклом вибіркових дисциплін						24							8	8	8				
	Всього годин за навчальним планом	9	12		2	2700	90	288	42	146	100	0	220	2192	30	72	34	68	38	46
у тому числі:																				
загальна підготовка		1	2			270	9	32	10	22	0	0	32	206	10	22			0	
професійна підготовка		8	4		2	1710	57	196	32	64	100	0	128	1386	72	60			64	
виробнича підготовка			6			720	24	60	0	60	0	0	60	600	20	20			20	
Кількість елементів		9													3	4			2	
Кількість залісів			12												4	3			5	
Кількість курсових робіт																				

Види і назви практик					
Навчальна			Виробнича		
Назва практики	Термін проведення		Назва практики	Термін проведення	
	Семестр	Кількість тижнів		Семестр	Кількість тижнів
			Виробнича практика (музейно-реставраційна)	2,3	протягом семестру
			Виробнича практика (переддипломна)	3	3

Державна атестація		
№ за порядком	Форма і назва підсумкової атестації	Семестр
1	Публічний захист кваліфікаційної роботи	3

Навчальний план складено у відповідності до Стандарту вищої освіти України спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація.
Наказ № 725 від 24. 05. 2019 р.

Завідувач кафедри _____ Гарант освітньої програми _____

Затверджено на засіданні Вченої ради _____ (факультету)

Протокол № _____ від " _____ " _____ 20 _____ року

Декан факультету _____ (ПІБ)

Погоджено
Начальник навчального відділу
" _____ " _____ 20 _____ р.

Погоджено
Проректор з навчальної роботи та рекрутації
" _____ " _____ 20 _____ р.

Затверджено
Рішення Вченої ради
Волинського національного університету
імені Лесі Українки _____
" _____ " _____ 20 _____ р.

—

—

